LUNES || 2 DE NOVIEMBRE DEL 2026

LA PRENSA

PARRAS DE LA FUENTE

Año 2 - Ejemplar #143

SE SUMARON 60 COMERCIOS, HOTELES Y RESTAURANTES

Rinde Camino de las Flores homenaje a fieles difuntos

Con altares monumentales, homenajes en la antigua fábrica textil y una intensa agenda artística, visitantes y locales celebran en el Pueblo Mágico con color y fervor los Días de Muertos

Por: **Roberto Hernández**
LA PRENSA

PARRAS, COAHUILA. — Con una gran afluencia de visitantes, ocupación hotelera al límite y un despliegue de color, tradición y cultura, Parras vive con intensidad las festividades del Día de Muertos gracias al éxito rotundo de la tercera edición del festival Camino de las Flores.



EN EL CAMINO *de las Flores, la Posada Sta. Isabel se viste de cempasúchil.*

Bernardo López García, director de la Oficina de Convenciones y Visitantes (OCV) de Parras, destacó la amplia participación ciudadana y del sector privado en este evento que ya se ha consolidado como uno de los atractivos más importantes de la temporada en el Pueblo Mágico.



ALUMNOS DEL COBAC *montaron un imponente altar monumental en la Plaza de Armas dedicado a Marcela Silva (Marcela I), exreina de la Feria de la Uva.*

"Hicimos una invitación extensiva a comercios y a la población en general; aunque lo encabezamos nosotros en la difusión, la participación es de muchos sectores", señaló López García. Detalló que, tras un registro previo y la suma espontánea de negocios, entre 55 y 60 establecimientos comerciales, entre hoteles y restaurantes, decoraron sus fachadas con esmero.

PÁGINA 5A



ALGUNOS CENTROS DE *hospedaje apostaron por la flor natural destacando la iniciativa del hostal El Farol, cuya decoración se ha vuelto simbólica en los últimos años.*

Marcela Silva, la Reina Eterna que Parras se niega a olvidar



CON UN MONUMENTAL ALTAR DE MUERTOS RECUERDAN A LA SOBERANA DE LA FERIA DE LA UVA DE 1988, TRÁGICAMENTE FALLECIDA A LOS 19 AÑOS TRAS EL PASO DEL HURACÁN GILBERTO

PÁGINA 7A



PÁGINA 8A

Rescatan en imágenes la memoria de los "Angelitos"

Fotografías de familias parrenses de las décadas de 1930 y 1940 integran la última exposición del año en el Centro Cultural Nancy Cárdenas

UN ÉXITO EL CONCURSO DE CATRINAS Y CATRINES

Estudiantes de 14 comunidades rurales mostraron sus mejores caracterizaciones en una jornada que marcó además el arranque del festival Camino de las Flores



PÁGINA 7A



PÁGINA 5A

Honra Escuela Normal a tres queridos maestros



PÁGINA 4A

Lleva Fernando apoyo y salud a Estación Madero

El programa "Alcalde en tu Ejido" facilitó consultas médicas, alimentos subsidiados y trámites directos a las familias de esta comunidad

"En octubre le entramos a los servicios públicos"



De todos los municipios de Coahuila, señala el Gobernador Manolo Jiménez Salinas, destaca la labor en equipo para fortalecer las obras de beneficio colectivo

PÁGINA 6A

Deja Adolfo en Argentina "un pedacito de México"

El artista y especialista en el producto de la vid representó al país en el IX Seminario Latinoamericano del Vino Casero y donó la obra "La Guardiana del Origen" al Museo Departamental de Lavalle

PÁGINA 2A





PÁGINA 3A

CONECTARÁ CORREDOR TURÍSTICO CON EL CENTRO DEL PAÍS

Traerán mas visitantes los vuelos Saltillo-CDMX

Aeroméxico reanudará operaciones el próximo 18 de marzo, tras suspender la ruta en 2019; ofrecerá más d 5 mil asientos semanales

LUNES
2 Noviembre
30° 17°
10% PROBABILIDADES DE LLUVIA
18 km/h

7 503008 997011

Deja Adolfo en Argentina "un pedacito de México"

El artista y especialista en el producto de la vid representó al país en el IX Seminario Latinoamericano del Vino Casero y donó la obra "La Guardiana del Origen" al Museo Departamental de Lavalle

Por: **Roberto Ulibarri**
LA PRENSA



DURANTE EL ENCUENTRO *internacional, el investigador coahuilense abordó la producción artesanal de la vid, control de calidad y nuevas tecnologías aplicadas al sector.*



LA GUARDIANA DEL *Origen", pieza en tinta, pasó a formar parte del acervo del Museo Departamental de Lavalle.*



COMO PARTE DE *su estancia en la región mendocina, participó en recorridos técnicos por viñedos locales.*

LAVALLE, MENDOZA, ARGENTINA. - El investigador y artista parrense Adolfo Perales Huerta tuvo una destacada participación en el IX Seminario Latinoamericano del Vino Casero y Artesanal, realizado en la localidad de Lavalle, en la provincia de Mendoza, Argentina, escenario donde además hizo entrega formal de una de sus obras artísticas al acervo cultural de la región sudamericana.

Durante el encuentro vitivinícola, celebrado en la Casa de la Cultura de Lavalle, el especialista parrense representó a México abordando temas clave para el sector, en una jornada donde productores e investigadores intercambiaron experiencias sobre el cuidado de la vid, control de calidad de la uva, técnicas de elaboración y la incorporación de nuevas tecnologías.

"Me llevo nuevos conocimientos, amistades renovadas y la satisfacción de comprobar que el vino, además de ser ciencia, cultura y tradición, es también un maravilloso puente entre las personas y los pueblos", señaló Adolfo Perales.

"Me resultó especialmente gratificante el interés que despertó el tema entre los asistentes y la posibilidad de intercambiar experiencias. Compruebo que el vino, además de ser ciencia, cultura y tradición, es también un maravilloso puente entre las personas y los pueblos", manifestó Perales Huerta tras su intervención.



"ME LLEVO NUEVOS *conocimientos, amistades renovadas y la satisfacción de comprobar que el vino, además de ser ciencia, cultura y tradición, es también un maravilloso puente entre las personas y los pueblos", señaló Adolfo Perales.*

ENTREGA DE "LA GUARDIANA DEL ORIGEN"

En el marco de su visita a la Capital del Vino Casero y Artesanal, Perales realizó la donación de la obra en tinta sobre papel titulada "La Guardiana del Origen", perteneciente a su serie Vestigia, la cual quedará en resguardo permanente del Museo Departamental de Lavalle.

La pieza, concebida en colaboración creativa con la pintora parrense Alex Plata, plasma la figura de una Catrina acompañada por el águila, la serpiente y el nopal, símbolos fundamentales de la leyenda fundacional mexicana.



LA PIEZA EN *tinta "La Guardiana del Origen", elaborada en colaboración con Alex Plata, fusiona la iconografía de la Catrina con los símbolos patrios de la leyenda fundacional.*

Cabe señalar que la petición formal de la obra surgió a iniciativa de María del Carmen Rodríguez, Directora del recinto museográfico argentino.

La entrega de la Guardiana del Origen contó con la presencia de autoridades locales como el Intendente Edgardo González; Juan Jaime, integrante del Honorable Concejo Deliberante; Mónica Tolaba, Directora de Desarrollo Económico y Miriam Quiroga, de la Asociación de Elaboradores de Vinos Caseros y Artesanales.

UN DÍA DE SOL, TIERRA Y VINO

Como parte de su estancia en la región mendocina, el artista y especialista en vinos, participó en recorridos técnicos por viñedos locales guiados por el productor Gustavo Rivero, así como en catas especializadas de vinos artesanales a cargo del maestro David Cobos, estrechando lazos de cooperación e intercambio cultural entre Coahuila y la región vitivinícola argentina.

"Fue también una oportunidad para compartir con grandes conocedores y, sobre todo, con personas extraordinarias, de esas con quienes la conversación fluye entre experiencias, anécdotas y una pasión común por el vino", comentó.





"MIENTRAS CAMINABA ENTRE *aquellas hileras de vid, pensaba en lo mucho que tenemos en común quienes habitamos regiones vitivinícolas, aunque nos separen miles de kilómetros", comentó Adolfo Perales.*

EL PERIÓDICO DE LA PRENSA DE PARRAS DE LA FUENTE, Año 2, Número 143, 2 de Noviembre del 2026. Es un periódico de circulación semanal, editado, impreso y distribuido por La Prensa de Monclova, SA de CV. Calle Ermita 318 A, Colonia Centro, Monclova, Coahuila, CP 25700. Editor responsable; Lic. Mauricio Alfredo Sánchez Campos Reserva de Derechos al Uso Exclusivo: 04-2018-091813364800-101. Certificado de Licitud de Titulo y Contenido: 17209. Registro en el Padrón Nacional de Medios Impresos de la Secretaría de Gobernación, en trámite.

LA PRENSA PARRAS DE LA FUENTE

MELCHOR SÁNCHEZ DE LA FUENTE
Presidente del Consejo

Lic. Mauricio Alfredo Sánchez Campos
DIRECTOR GENERAL

Jesús Medina González
DIRECTOR EDITORIAL

Rosalinda Serrano Hdz.
GERENTE ADMINISTRATIVO

Roberto Ulibarrí Hernández
EDICIÓN

Servicios Informativos
Agencia Reforma, El Universal, Infonor, SIP.

CONECTARÁ CORREDOR TURÍSTICO CON EL CENTRO DEL PAÍS

Traerán mas visitantes los vuelos Saltillo-CDMX

Aeroméxico reanudará operaciones el próximo 18 de marzo, tras suspender la ruta en 2019; ofrecerá más d 5 mil asientos semanales

Por: **Roberto Ulíbarri**
LA PRENSA



RUTA	VUELO	SALIDA	LLEGADA	FRECUENCIA
CIUDAD DE MÉXICO - SALTILLO	AM2310	08:10 h	10:00 h	Diario
CIUDAD DE MÉXICO - SALTILLO	AM2312	15:10 h	17:00 h	Diario

RUTA	VUELO	SALIDA	LLEGADA	FRECUENCIA
SALTILLO – CIUDAD DE MÉXICO	AM2311	10:35 h	12:20 h	Diario
SALTILLO – CIUDAD DE MÉXICO	AM2313	17:35 h	19:20 h	Diario

LA NUEVA RUTA *que regresará en el 2027, permitirá enlazar desde la capital del país con destinos nacionales e internacionales.*



LA VENTA DE *boletos ya está disponible en plataformas oficiales con horarios programados para despegues desde las 8:10 hasta las 17:35 horas.*

PARRAS, COAHUILA. - Parras podría beneficiarse de la recuperación de la conexión aérea entre Saltillo y la Ciudad de México, una ruta que facilitará la llegada de visitantes interesados en recorrer los atractivos del Pueblo Mágico. A partir del 18 de marzo de 2027, Aeroméxico operará dos vuelos diarios de ida y vuelta, lo que ampliará las alternativas de traslado y abrirá nuevas posibilidades para el sector turístico de la región

De acuerdo con un comunicado de la aerolínea, el servicio marcará su regreso a la capital coahuilense después de suspender esta ruta en 2019. La empresa informó que pondrá a disposición de los pasajeros más de 5 mil asientos semanales por sentido entre Coahuila y la Ciudad de México.

Los vuelos serán operados con aviones Embraer 190, con capacidad para 99 pasajeros, incluidos 11 asientos en Clase Premier. La programación contempla salidas desde la capital del país por la mañana y por la tarde, así como dos horarios de regreso desde Saltillo.

En la ruta Ciudad de México-Saltillo, el vuelo AM2310 despegará a las 8:10 horas y llegará a las 10:00; mientras que el AM2312 saldrá a las 15:10 y aterrizará a las 17:00 horas. Ambos operarán diariamente.

Para el trayecto Saltillo-Ciudad de México, el vuelo AM2311 partirá a las 10:35 horas y llegará a las 12:20; el AM2313 saldrá a las 17:35 y arribará a las 19:20 horas, también todos los días.

El restablecimiento de la ruta ampliará las opciones de traslado para quienes viajan por motivos de trabajo, negocios, turismo o asuntos personales.

Además, permitirá a los pasajeros que salgan de Saltillo conectar en el Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México con la red de destinos nacionales e internacionales de Aeroméxico.

En el comunicado, Cuitláhuac Gutiérrez, Vicepresidente sénior de Relaciones Institucionales, Gobierno e Industria de la aerolínea, señaló que el regreso busca contribuir a la creación de oportunidades y relaciones comerciales entre tres centros industriales del país: Torreón, Monterrey y Saltillo.

La empresa también agradeció el apoyo de Aeropuertos Mexicanos (AME) y de las autoridades involucradas en el proceso para concretar la reactivación del servicio.

Por su parte, María Bárbara Cepeda Boehringer, Secretaria de Vinculación Ciudadana, Proyectos de Innovación Social e Inversión Pública Productiva del Gobierno de Coahuila, afirmó que la conexión contribuirá a facilitar la movilidad de empresarios y visitantes.

"De esta forma, el Gobernador Manolo Jiménez Salinas fortalece la alianza estratégica con Aeroméxico, consolidando a Coahuila como un estado competitivo, confiable y atractivo para la inversión. Esta comunicación aérea fortalece el dinamismo económico de la región, facilita la movilidad de empresarios y visitantes, e impulsa la generación de oportunidades para Coahuila y los estados vecinos", señaló.

La Administradora Coahuilense de Infraestructura y Transporte Aéreo (ACITA) consideró que la operación fortalecerá los servicios del aeropuerto Plan de Guadalupe en los ámbitos social, turístico y de negocios.

Según el anuncio de Aeroméxico, la venta de boletos ya está disponible a través de sus canales oficiales y su sitio web. La aerolínea destacó que la reactivación de la ruta busca fortalecer su conectividad en Coahuila, donde actualmente opera vuelos directos entre la Ciudad de México y Torreón.

Incautan pipa con 48 mil litros de diésel en la Saltillo-Torreón

La unidad de carga, el combustible y el conductor fueron puestos a disposición de la Fiscalía General de la República (FGR)

Por: **Benjamín Fuentes**
LA PRENSA



SALTILLO, COAHUILA. – La semana pasada en la Carretera Saltillo- Torreón se realizó el aseguramiento de un tractocamión el cual presuntamente transportaba huachicol.

El pasado miércoles, un cargamento de aproximadamente 48 mil litros de combustible fue asegurado durante un operativo realizado por elementos de la Policía Estatal en la Carretera Saltillo-Torreón, luego de que el conductor de un tractocamión presuntamente no lograra comprobar la procedencia legal del hidrocarburo que transportaba.

La intervención ocurrió durante la madrugada de este miércoles, a la altura del kilómetro 9+300 de la mencionada vía federal, en las inmediaciones del ejido Padre Santo, donde los oficiales interceptaron la pesada unidad para realizar una revisión.

Durante la inspección, los agentes solicitaron al operador la documentación correspondiente para acreditar el origen y traslado del combustible. Sin embargo, presuntamente no presentó los documentos necesarios, motivo por el cual se procedió al aseguramiento del vehículo y su cargamento.

El conductor fue detenido y trasladado ante las autoridades competentes, mientras que la pipa quedó bajo resguardo como parte de las investigaciones.

Tanto el operador como el tractocamión y los aproximadamente 48 mil litros de hidrocarburo fueron puestos a disposición de la Fiscalía General de la República (FGR), instancia encargada de determinar si existen delitos relacionados con el transporte o posesión ilegal de combustible.

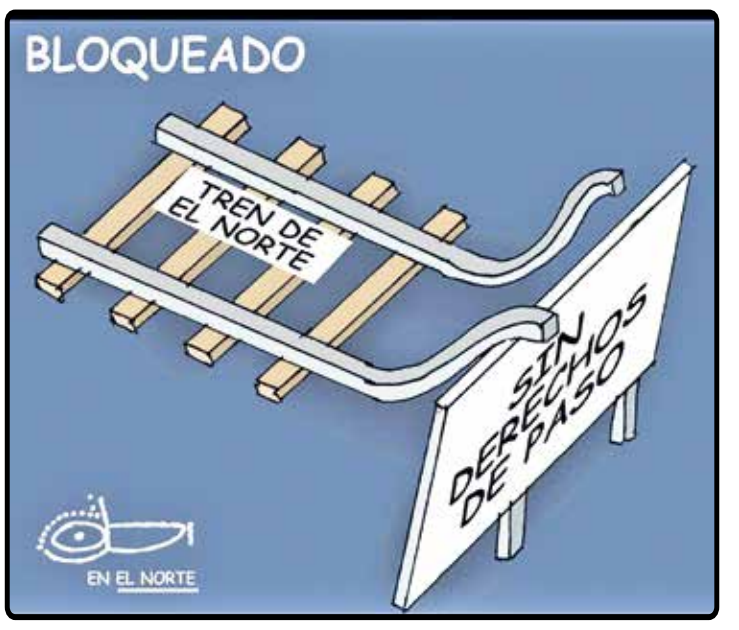
Será mediante las investigaciones federales como se establezca el origen del producto, su destino y la situación jurídica del detenido.

Hasta el momento no se ha informado sobre la identidad del operador ni sobre la empresa a la que pertenece la unidad asegurada.



EL OPERADOR PRESUNTAMENTE *no presentó los documentos para comprobar la procedencia y el traslado del hidrocarburo; la Fiscalía federal investigará el caso.*

~ Viñedos políticos ~



BUEN OCTUBRE...

Y todo trabajo fue de resultados por una labor en equipo.

MANOLO JIMÉNEZ SALINAS informó las acciones, obras, proyectos y programas que se llevaron a cabo o se pusieron en marcha durante este mes, donde destacó que trabajando en equipo se fortalecen los servicios públicos en los municipios de Coahuila.



MANOLO... *Logros de Octubre*

En la Región Sureste, la Expo Coahuila, el Gran Festival Vaquero y todos los eventos, y en la Región Centro el arranque de obras, como en otras partes de Coahuila, En Equipo, le Entramos, dio buenos resultados.



SOTOMAYOR... *Con Toda la Chamba*

CON TODA LA CUERDA...

Y es que, el que no baja ritmo de trabajo, es **JESUS SOTOMAYOR,** Subsecretario de Administración de la Secretaría de Desarrollo Regional de La Laguna, quien tuvo una semana de intenso trabajo en territorio.

Entre entregas de apoyos alimentarios, actividades de convivencia con vecinos, jornadas de vacunación y acciones de pavimentación, mantuvo presencia cercana a las familias laguneras.

También acompañó al alcalde de Torreón y al Senador **GABRIEL ELIZONDO** durante sus recorridos.

De esos funcionarios que entienden que el trabajo no se hace solamente desde la oficina, sino escuchando, atendiendo y caminando las colonias y comunidades.

Lo decíamos ayer, es la nueva forma de trabajar con la gente.

CARLOS EN LA MENTE DE MORENA...



CARLOS... *Pesadilla Morenista*

Peeero, calma.... Todo tiene una explicación, y es cierto, el Presidente Municipal de Monclova **CARLOS FERNANDO VILLARREAL PÉREZ** no se aparta de la mente de los directivos de Morena, a nivel nacional y en Coahuila...

VILLARREAL PÉREZ les está haciendo la vida imposible a los morenistas porque a unos meses que se tengan que dar nombres de candidatos a las alcaldías en Coahuila, Morena no halla la manera de tener una carta fuerte en Monclova, donde saben que el papel del munícipe no se supera ni con alianzas de guinda con los verdes, naranjas, azules.

No hay.

Tanto así, que habían pensado en que sería el candidato **PEPE ERIVES** a la alcaldía, pero que siempre no.

Los de Morena saben que no hay cartas con que jugar...

Por eso, **CARLOS** está en la mente de los mandos morenistas, que deben resignarse a que en Monclova, no tienen nada qué hacer...

Y DE MORENOS HABLANDO...



SHEINBAUM... *Negocio Sobre Rieles*

Les está yendo muy bien a algunos morenistas con cargo mediano, originarios de la Región Centro de Coahuila.

La Administración de **CLAUDIA SHEINBAUM** no ha puesto sus ojos en la Región Centro de Coahuila donde funcionarios de medio rango estatal, se están dando una bañada con champú del más caro, usando enjuague del también más caro.

Lo mismo en rama de trenes, en rama de viviendas, en rama de proveeduría...

No se equivocan cuando aseguran que todo lo que deja millones, se está enterando la Presidenta, o a menos que el negocio se quede en Coahuila, no creemos...

Es tanta la soberbia, que no se cuidan formas...

El más chimuelo masca rieles... del tren Saltillo-Nuevo Laredo.

Está bueno el negocito, y como es en despoblado, ya cuando se descarrile, va a ser otro...

Como dijo **AMÍLCAR OLÁN.**

EL BLINDAJE DE PARRAS...

Fue intenso el trabajo en Parras de la Fuente entre semana.

Se desataron varias acciones de las policías regionales, que solamente se encargaron de dar un muestreo que hay blindaje.

No se afecta en lo absoluto la labor turística, al contrario, **FERNANDO OROZCO,** Presidente Municipal, cercano a la vida cotidiana y garantizando que todo salga bien.



FERNANDO... *Blindaje que Funciona*

¡EXCELENTE SEMANA!

Lleva Fernando apoyo y salud a Estación Madero

El programa "Alcalde en tu Ejido" facilitó consultas médicas, alimentos subsidiados y trámites directos a las familias de esta comunidad

Por: **Roberto Hernández**
LA PRENSA



"MÁS ALLÁ DE *venir con todos los directores y con los apoyos de huevo, leche, cemento y tinacos a bajo costo, vacunación y consultas gratuitas, venimos a saber cómo están ustedes", expresó el Alcalde.*



DURANTE LA BRIGADA *"Alcalde en tu Ejido", se brindaron servicios médicos.*

PARRAS, COAHUILA. - Con el propósito de consolidar una administración de territorio, escuchar directamente a las comunidades rurales y facilitar el acceso a servicios esenciales, el alcalde Fernando Orozco Lara encabezó una jornada más del programa "Alcalde en tu Ejido" en Estación Madero.

El Edil destacó que estas brigadas integrales permiten mantener una comunicación directa con las familias, permitiendo canalizar y resolver con agilidad las peticiones del sector.

"Más allá de venir con todos los directores y con los apoyos de huevo, leche, cemento y tinacos a bajo costo, vacunación y consultas gratuitas, venimos a saber cómo están ustedes", expresó.

En representación de los habitantes de la comunidad, Francisca Lira Orozco agradeció al Alcalde y a su equipo de trabajo por la pronta atención a las necesidades de la localidad, enfatizando la reparación del alumbrado público y el restablecimiento del servicio en la noria de agua.

"De antemano le damos las gracias por estar aquí y por atendernos rápidamente; el día que fui me atendió de inmediato y no tardaron ni dos horas cuando ya estaba la noria funcionando", manifestó.

Asimismo, reconoció el beneficio económico que representan los insumos a bajo costo.

Estas acciones se desarrollaron en coordinación con las dependencias municipales y en sinergia con el programa Mejora Coahuila para que las familias del área rural accedieran a trámites y apoyos de calidad, sin necesidad de trasladarse hasta la cabecera municipal.



UNA DE LAS *habitantes de Estación Madero, agradece al Alcalde Fernando Orozco y a su esposa Palhoma Riojas, los apoyos.*



LA PRESIDENTA DEL *DIF Municipal, Palhoma Riojas entrega apoyos a las vecinas del Ejido Estación Madero.*

La Carrera de la Nuez será el 8 de noviembre

La cuarta edición reunirá a corredores de Parras y visitantes de la Región Sureste y Laguna en un recorrido por sitios representativos del municipio

Por: **Roberto Hernández**
LA PRENSA

PARRAS, COAHUILA. - Para fomentar la actividad física, impulsar la convivencia familiar y consolidar las tradiciones deportivas del municipio, el Gobierno de Parras presentó la cuarta edición de la Carrera de la Nuez 2026, justa que se llevará a cabo el próximo domingo 8 de noviembre a las 8:00 horas, con recorridos de 5 y 10 kilómetros por paisajes emblemáticos de la ciudad.

El Alcalde Fernando Orozco Lara enfatizó que esta fiesta deportiva representa una gran oportunidad para promover hábitos saludables entre la población de Parras y visitantes de la Región Sureste y Laguna.

"Recuerden que es camina, trota o corre; no se preocupen si por cualquier razón no pueden correr, pueden caminar y darles el ejemplo a sus hijos y a su familia de integrarse al deporte", expresó.

Orozco Lara, destacó que su administración continúa impulsando la infraestructura recreativa con intervenciones de rehabilitación y mejora en 24 espacios deportivos de la ciudad.

Por su parte, el Director de Deportes del Municipio, Hugo Rivas Rada, detalló que la carrera iniciará en Hacienda Buena Fe y concluirá en la Plaza del Reloj, cruzando tramos de viñedos, nogales y casonas históricas.



LOS RECORRIDOS SERÁN *de 5 y 10 kilómetros, con categorías por edades y una modalidad adaptada para personas con discapacidad.*



EL GOBIERNO DE *Parras anunció la cuarta edición de la Carrera de la Nuez 2026, justa que se llevará a cabo el próximo domingo 8 de noviembre.*



LA COMPETENCIA SE *realizará el domingo 8 de noviembre; los participantes podrán caminar, trotar o correr, sin importar su nivel de preparación.*

Agregó que la competencia incluye categorías de 18 a 35 años, de 36 a 49 años, de 50 años en adelante y modalidad adaptada a personas con discapacidad, además de una prueba infantil de un kilómetro; los registros tienen un costo de 150 pesos en la plataforma ChronoSport y en el Auditorio Antonio Zepeda, e incluyen kit de participante, playera y medalla conmemorativa.

Respecto a la premiación, Rivas Rada precisó que la justa premiará a los mejores tiempos absolutos de las distancias de 5 y 10 kilómetros con 3 mil pesos al primer lugar, 2 mil pesos al segundo y mil 200 pesos al tercero; de igual forma, se otorgará premiación por categorías con mil pesos al primer sitio, 500 pesos al segundo y 300 pesos al tercero.

Para garantizar la tranquilidad de los atletas, las direcciones de Movilidad y Transporte, Seguridad Pública, así como Protección Civil y Bomberos, implementarán un dispositivo de resguardo y trazado de vialidades durante todo el recorrido.

Asimismo, la Administración Municipal reconoció la alianza estratégica con patrocinadores de la iniciativa privada que suman esfuerzos para hacer posible esta jornada de integración social.

Celebra KFC Parras su primer aniversario

El Gobierno Municipal reconoció la inversión de la franquicia por su contribución a la actividad comercial y la generación de empleos

Por: **Roberto Hernández**
LA PRENSA

PARRAS, COAHUILA. - Con motivo del primer aniversario de la sucursal de Kentucky Fried Chicken (KFC) Parras, el Gobierno Municipal reconoció la confianza del grupo empresarial por apostar al desarrollo de la localidad, impulsando la generación de fuentes de trabajo, la diversificación de la oferta comercial y la dinamización de la economía local.

El Director de Economía y Comercio, José Alemán Estrada, en representación del alcalde Fernando Orozco Lara, expresó el agradecimiento institucional a directivos y colaboradores de la firma por este primer año de operaciones fructíferas.

"Venimos a felicitarlos por este gran año que están cumpliendo en nuestro municipio. Estamos agradecidos con las franquicias que apuestan por invertir aquí, porque gracias a eso se generan más empleos y mayor crecimiento económico", enfatizó.

Agregó que la instrucción del Presidente Municipal es mantener un acompañamiento permanente con la iniciativa privada para consolidar a Parras como un polo de inversión seguro, no solo en los rubros turístico y vitivinícola, sino también en el sector comercial.



LA EMPRESA MANIFESTÓ *su intención de continuar ofreciendo servicio y contribuir al desarrollo de las familias de la localidad.*

Por su parte, la gerente de Área de KFC, Celeste Puente Salinas, agradecieron la preferencia de la ciudadanía parrense.

"Esperamos seguir aquí por mucho tiempo y continuar sumando más franquicias dentro de la ciudad; gracias a la gente por el apoyo y por el buen recibimiento que nos han dado", manifestaron.

De igual manera, reafirmaron su disposición de continuar ofreciendo un servicio de calidad y aportar al desarrollo y bienestar de las familias parrenses.



GOBIERNO MUNICIPAL DE *Parras destaca la importancia de atraer empresas de distintos giros para ampliar las opciones comerciales y fortalecer la economía.*

SE SUMARON 60 COMERCIOS, HOTELES Y RESTAURANTES

Rinde Camino de las Flores homenaje a fieles difuntos



ALREDEDOR DE 60 *comercios, hoteles y restaurantes se sumaron decorando sus fachadas.*



EN EL CAMINO *de las Flores, la Posada Sta. Isabel se viste de cempasúchil.*



ALGUNOS CENTROS DE *hospedaje apostaron por la flor natural destacando la iniciativa del hostal El Farol, cuya decoración se ha vuelto simbólica en los últimos años.*



Con altares monumentales, homenajes en la antigua fábrica textil y una intensa agenda artística, visitantes y locales celebran en el Pueblo Mágico con color y fervor los Días de Muertos

Por: **Roberto Hernández**
LA PRENSA

PARRAS, COAHUILA. — Con una gran afluencia de visitantes, ocupación hotelera al límite y un despliegue de color, tradición y cultura, Parras vive con intensidad las festividades del Día de Muertos gracias al éxito rotundo de la tercera edición del festival Camino de las Flores.

Bernardo López García, director de la Oficina de Convenciones y Visitantes (OCV) de Parras, destacó la amplia participación ciudadana y del sector privado en este evento que ya se ha consolidado como uno de los atractivos más importantes de la temporada en el Pueblo Mágico.

"Hicimos una invitación extensiva a comercios y a la población en general; aunque lo encabezamos nosotros en la difusión, la participación es de muchos sectores", señaló López García. Detalló que, tras un registro previo y la suma espontánea de negocios, entre 55 y 60 establecimientos comerciales, entre hoteles y restaurantes, decoraron sus fachadas con esmero.

Para enfrentar las recientes condiciones climáticas, muchos comercios optaron por flores de papel como material resistente, mientras que otros apostaron por la flor natural en los días previos, destacando iniciativas como las del hotel Casarraco y el hostal El Farol, cuya decoración se ha vuelto simbólica en los últimos años.



ALUMNOS DEL COBAC *montaron un imponente altar monumental en la Plaza de Armas dedicado a Marcela Silva (Marcela I), exreina de la Feria de la Uva.*

ARTE, HISTORIA Y MEMORIA

La tercera edición del Camino de las Flores trascendió la ornamentación urbana para convertirse en un foro cultural multidisciplinario.

Entre las actividades sobresalió la inauguración de una exposición en la antigua fábrica textil y la apertura de salas especiales con el "Muro de los Recuerdos", un homenaje emotivo a quienes laboraron en la emblemática Fábrica La Estrella.

El programa incluyó también presentaciones artísticas como el ballet del profesor Javier Soto y desfiles organizados por instituciones educativas como el COBAC —cuyos alumnos montaron un imponente altar monumental en la Plaza de Armas dedicado a Marcela Silva (Marcela I), exreina de la Feria de la Uva— y la UTC.

UN PUENTE ENTRE LA TRADICIÓN Y EL TURISMO

A este ambiente festivo se sumaron eventos de proyección internacional, como un festival de música electrónica en el viñedo Casa Náufrago, que implementó logística de transporte directo desde Saltillo, Torreón y Monterrey para reunir a cientos de asistentes. Gracias a esta cartelera, la ocupación hotelera alcanzó prácticamente el 100%, consolidando a Parras como un destino imperdible en estas fechas.

El festival se ha convertido en un auténtico festín donde altares, cempasúchil, veladoras y ofrendas tejen un puente entre el pasado y el presente, mostrando una vez más que la magia de las calles de Parras y el calor de su gente son el escenario ideal para mantener vivas nuestras tradiciones.

Honra Escuela Normal a tres queridos maestros

Estudiantes elaboraron un imponente altar y tapetes de aserrín en memoria de las docentes Chela y Lilly Álvarez, y del profesor Mario Teniente

Por: **Benjamín Fuentes**
LA PRENSA

PARRAS, COAHUILA.- Con un homenaje lleno de significado, tradición y respeto, estudiantes de la Escuela Normal Dora Madero elaboraron un imponente altar de muertos dedicado a tres docentes que dejaron huella en la comunidad educativa: las maestras Graciela Álvarez, conocida cariñosamente como la maestra Chela Álvarez, y Lilly Álvarez, así como el profesor Mario Teniente.

El Director del plantel, Aurelio Antonio Morales Ramírez, explicó que esta actividad forma parte de las tradiciones que año con año promueve la institución, con el propósito de mantener viva la cultura mexicana y recordar con cariño a quienes formaron parte de su historia.



ALUMNOS DE EDUCACIÓN *Primaria y Preescolar crearon una colorida muestra en la Escuela Normal para fomentar las costumbres mexicanas.*

Destacó que el trabajo realizado por los estudiantes sobresale no solamente por sus dimensiones y creatividad, sino también por el significado que representa rendir homenaje a los maestros que contribuyeron a la formación de generaciones.

Entre los principales atractivos de esta exposición se encuentran cuatro grandes tapetes elaborados con aserrín, en los que se representan distintos elementos de la tradición mexicana, incluyendo alebrijes, calaveras, mariposas y una vela cuidadosamente diseñada. En el centro también destaca el escudo de la Escuela Normal Dora Madero, plasmado como parte de esta composición artística.

La elaboración estuvo a cargo de alumnos de primero, tercero y quinto semestre de las licenciaturas en Educación Primaria y Educación Preescolar, quienes trabajaron en equipo para dar forma a cada uno de los elementos que integran esta muestra.

Morales Ramírez reconoció que el esfuerzo de los estudiantes y el respaldo de los padres de familia han sido fundamentales para hacer posible este tipo de actividades, que además de fomentar la creatividad, fortalecen la identidad cultural y el sentido de pertenencia.

El Director subrayó que uno de los principales objetivos es que los futuros docentes conozcan, valoren y preserven las costumbres mexicanas, para que puedan transmitirlas a las nuevas generaciones y contribuir a que la historia y las tradiciones permanezcan vivas.



CON CREATIVOS TAPETES *de aserrín y elementos tradicionales, futuros educadores rinden homenaje a formadores de generaciones en el Pueblo Mágico.*



EL ALTAR RINDE *un respetuoso homenaje a las maestras Graciela "Chela" Álvarez y Lilly Álvarez, así como al profesor Mario Teniente, reconocidos formadores de generaciones en Parras.*

“En octubre le entramos a los servicios públicos”

De todos los municipios de Coahuila, señala el Gobernador Manolo Jiménez Salinas, destaca la labor en equipo para fortalecer las obras de beneficio colectivo

Por: **Jesús Medina**
La Prensa



EL GOBERNADOR DE *Coahuila Manolo Jiménez Salinas destaca que el trabajo coordinado lo mejor para llevar servicios a los 38 municipios del Estado, la Región Centro, más fuentes de empleo y mejores servicios de Salud.*



EN OCTUBRE, EL *Mandato de Manolo Jiménez Salinas, le entró a los servicios en todos los municipios de Coahuila, en el Centro de Coahuila se entregaron equipo y clínicas de tratamiento oncológico.*



EN EQUIPO LE *Entramos, programa que hizo posible llevar los servicios a los 38 municipios de Coahuila, por parte del Gobernador Manolo Jiménez, además de reforzar servicios de atención a la salud.*

SALTILLO, COHUILA.- Al finalizar octubre, el Gobernador Manolo Jiménez Salinas informó las acciones, obras, proyectos y programas que se llevaron a cabo o se pusieron en marcha durante este mes, donde destacó que trabajando en equipo se fortalecen los servicios públicos en los municipios de Coahuila.

El Mandatario estatal mencionó que, en la región Sureste, se inauguró la Expo Coahuila, un gran espacio para eventos, convenciones y exposiciones. Además, se vivió una gran edición del Rodeo Saltillo, con cuatro días de música, emoción y tradición vaquera, con más de 125 mil asistentes y generando una gran derrama económica.

“En Arteaga, fuimos sede de la Convención Nacional Ganadera, que celebró su 90 aniversario, donde participamos en la inauguración y clausura. También recibimos la Convención Nacional de CANACINTRA, reuniendo a representantes del sector industrial de todo México”, recordó.

Agregó que en Saltillo, sostuvo una sesión plenaria con colectivos de familiares de personas desaparecidas; se inauguró el Encuentro Estatal de Salud Mental “Lo que Sientes Importa”; y se celebró el 42 aniversario de la Cámara Nacional de la Industria de Radio y Televisión.

Además, se entregaron microcréditos y estímulos económicos “Pa’ jóvenes y mujeres Emprendedoras”, impulsando nuevos proyectos y negocios.

“También participamos en el Encuentro Regional de Coordinación entre Fiscales Federales y Estatales; y nos reunimos con el alcalde de Eagle Pass, Aaron Valdez, para revisar los avances de la ampliación del Puente Internacional II, fortaleciendo la conectividad de nuestra frontera”, expresó.

En la Región Laguna, Jiménez Salinas señaló que se inauguró el Parque Industrial VYNMSA Torreón, con lo que se fortalece la infraestructura para atraer nuevas inversiones y generar empleos.

También, acompañó la toma de protesta del General Miguel Ángel Aguirre Lara, Comandante interino de la XI Región Militar.

En la Región Centro–Desierto, se inauguró en Castaños la expansión de Arcosa Industries de México, fortaleciendo la actividad industrial y la generación de empleos.

“Y en Monclova, llevamos la brigada ‘Revísate a Tiempo’, acercando servicios de prevención y detección oportuna del cáncer en la mujer.

Además, con Mejora Coahuila, seguimos llevando ‘En Equipo le Entramos’ a todas las regiones del estado. Durante octubre, arrancamos obras y acciones en 12 municipios, como son: Saltillo, Torreón, Ramos Arizpe, Arteaga, Acuña, Jiménez, Monclova, Frontera, Múzquiz, Villa Unión, Castaños y Piedras Negras”, destacó el Gobernador.

Ahorro; y el mejoramiento de planteles educativos, así como apoyos sociales para las familias nigropetenses.



Marcela Silva, la Reina Eterna que Parras se niega a olvidar

Con un monumental altar de muertos recuerdan a la soberana de la Feria de la Uva de 1988, trágicamente fallecida a los 19 años tras el paso del huracán Gilberto

Por: **Benjamín Fuentes**
LA PRENSA



A CASI CUATRO DÉCADAS *de su partida, la familia Silva y la comunidad parrense recuerdan el legado de la soberana de la Feria de la Uva de 1988.*



LA EXHIBICIÓN ARTESANAL *montada en el corazón de Parras reunió piezas históricas y artísticas para homenajear a quien permanece viva en el corazón de su pueblo.*



LA CORONA ORIGINAL, *formó parte de los elementos centrales del monumental altar confeccionado por estudiantes del municipio.*

PARRAS, COAHUILA. - Hay historias que permanecen vivas a pesar del paso del tiempo y rostros cuyo recuerdo sigue ocupando un lugar de honor en la memoria colectiva de un pueblo. Así es la huella de Marcela Silva Escajeda, recordada con cariño como la "Reina Eterna" de la Feria de la Uva y el Vino, a quien autoridades, familiares y cientos de estudiantes rindieron un homenaje con la instalación de un monumental altar de muertos en la Plaza de Armas.

Nacida el 6 de marzo de 1969 y formada en las aulas parrenses, Marcela fue coronada en agosto de 1988 como Soberana de la XLII edición de la fiesta más emblemática de la ciudad.

Sin embargo, apenas un mes después, el 17 de septiembre de 1988, la tragedia golpeó a la comunidad cuando la joven de 19 años perdió la vida al ser arrastrada por la creciente del río Santa Catarina durante el paso del huracán Gilberto, un suceso que conmocionó a Parras y unió al pueblo en vallas de duelo para despedirla.

SÍMBOLOS DE TRADICIÓN Y AFECTO

El corte del listón inaugural del monumental altar estuvo encabezado por el alcalde Fernando Orozco Lara; su esposa Palhoma Riojas Ramos; la coordinadora de Telebachilleratos en la región, la doctora Rosario Martínez González, así como familiares de Marcela y alumnos participantes.

En la ofrenda destacaron elementos con un alto valor histórico y sentimental: un vestido acompañado de su corona de reina, trajes de vendimiadoras y alimentos que eran de su agrado. La composición integró además la identidad vitivinícola del municipio mediante una representación en cartonería de Baco —dios del vino— caracterizado como esqueleto, junto a detallados tapetes de aserrín policromado, catrinas, alebrijes y tótems elaborados en papel maché.

El proyecto requirió dos semanas de montaje y un año de preparación previa, contando con la valiosa participación de aproximadamente 400 estudiantes procedentes de 14 comunidades rurales y ejidos del municipio, coordinados por 35 docentes de los Telebachilleratos de Coahuila.

GRATITUD QUE TRASCIENDE GENERACIONES

En un momento de profunda emotividad, Sonia Elena Silva González, tía de Marcela, expresó el agradecimiento de la familia hacia el pueblo de Parras y las instituciones organizadoras. Destacó que, a casi cuatro décadas de la tragedia, el cariño de la gente reconforta a sus seres queridos y mantiene viva la memoria de su sobrina, perteneciente a una dinastía familiar de la cual cinco integrantes han portado la corona de la festividad parrense.



A TRAVÉS DEL TRADICIONAL *altar de muertos, la comunidad académica celebró la vida e ideales del ilustre personaje parrense.*

Dedica UTP altar a Francisco I. Madero

Comunidad universitaria unió tradición e identidad parrense para mantener vivo el legado del héroe revolucionario nacido en este municipio

Por: **Benjamín Fuentes**
LA PRENSA

PARRAS, COAHUILA. - En el marco de las festividades del Día de Muertos, la comunidad de la Universidad Tecnológica de Parras (UT Parras) rindió un emotivo homenaje a Francisco I. Madero, personaje ilustre originario de este municipio y reconocido a nivel nacional como el "Apóstol de la Democracia".

Estudiantes, docentes y personal administrativo unieron esfuerzos, creatividad y dedicación para dar vida a la tradicional ofrenda, convirtiéndola en un tributo lleno de respeto hacia la vida, ideales y legado del prócer que impulsó la transformación democrática de México.

Para la institución educativa y la comunidad parrense, recordar a Francisco I. Madero en estas fechas representa un motivo de profundo orgullo por las raíces locales y un recordatorio constante de la huella que su cuna natal dejó en la historia nacional.

Con esta actividad, la UT Parras reafirma su compromiso con la preservación de las tradiciones mexicanas, el fomento de la cultura y el fortalecimiento de la identidad histórica entre los futuros profesionistas, recordando que honrar la memoria de los antepasados es mantener vivo el sentido de pertenencia de Parras de la Fuente.



LA OFRENDA RESALTÓ *los ideales democráticos y las raíces históricas del Apóstol de la Democracia, orgullo de Parras de la Fuente.*

Un éxito el concurso de Catrinas y Catrines

Estudiantes de 14 comunidades rurales mostraron sus mejores caracterizaciones en una jornada que marcó además el arranque del festival Camino de las Flores

Por: **Benjamín Fuentes**
LA PRENSA

PARRAS, COAHUILA. - El talento de las comunidades rurales y la riqueza de las tradiciones mexicanas tomaron el atrio de San Ignacio de Loyola durante el Concurso de Catrinas y Catrines 2026, certamen donde Jatziri Yudith Reina Hernández y Erik Elías Saldaña Aguilar, estudiantes del Telebachillerato del ejido Talía, obtuvieron el primer lugar.

El evento fue encabezado por el Alcalde Fernando Orozco Lara y su esposa, Palhoma Riojas Ramos, quienes destacaron el trabajo de jóvenes provenientes de 14 ejidos del municipio. Los participantes deslumbraron al jurado con vistosos vestuarios artesanales, maquillaje tradicional y caracterizaciones alusivas al Día de Muertos.



JATZIRI REINA Y *Erik Saldaña obtuvieron el primer lugar en el atrio de San Ignacio; el evento dio paso a la inauguración del altar monumental en la Plaza de Armas.*





EL ALCALDE FERNANDO *Orozco, reconoció esfuerzo de todos y cada uno de los participantes.*



El jurado evaluó aspectos como la originalidad, el apego a la tradición y el desenvolvimiento en pasarela, mientras que la deliberación fue amenizada por números de danza folclórica y lectura de calaveritas literarias.

CRÓNICAS UNIVERSITARIAS DE LA UTP PARRAS

Procesión de Todos los Santos: Tradición que se vive con orgullo

Por **Giovanna Guadalupe Cano Olvera**

ESTUDIANTE DE PRIMER CUATRIMESTRE DE TSU EN MERCADOTECNIA



GIOVANNA GUADALUPE CANO *Olvera.*



GIOVANNA CANO OLVERA *obtuvo el tercer puesto tras participar en el desfile tradicional y en la pasarela cultural universitaria.*



CON EL RESPALDO *de su familia en la elaboración de vestuario y maquillaje, Giovanna Guadalupe Cano conquistó al público y al jurado durante los festejos en el Pueblo Mágico.*

Mi nombre es Giovanna Guadalupe Cano Olvera, estudio el primer cuatrimestre de la carrera de Mercadotecnia en la Universidad Tecnológica de Parras. Participar en la Procesión de Todos los Santos fue una experiencia que tenía muchas ganas de vivir. Me motivó la emoción de hacer algo diferente, convivir con mis compañeros, representar a mi universidad y formar parte de una actividad que nos permite mantener vivas nuestras tradiciones mexicanas.

Para mí, celebrar el Día de Muertos significa recordar nuestras raíces, honrar la memoria de nuestros seres queridos que ya no están con nosotros y conservar una tradición que nos identifica como mexicanos. Por eso, cuando supe que tendría la oportunidad de participar caracterizada como catrina, sentí mucha emoción y también algunos nervios, pues era una experiencia nueva para mí.

La preparación fue una de las partes más especiales. Aunque resultó cansada y un poco estresante, disfruté mucho estar reunida con mi familia, quienes me ayudaron a preparar mi caracterización. Desde elegir el vestuario hasta trabajar en el maquillaje y los accesorios, cada detalle fue importante. Le dediqué tiempo y esfuerzo para lograr el resultado que imaginaba y sentirme segura al momento de participar.

Recorrer las calles de Parras representando a la UTParras me hizo sentir mucho orgullo, emoción y felicidad. Fue muy bonito ver cómo nuestra comunidad se reunía para disfrutar de esta tradición. Uno de los momentos que más disfruté fue recibir el apoyo y las muestras de cariño de las personas: fotógrafos y asistentes se acercaban para tomarme fotografías, y algunos niños incluso me pedían tomarse una foto conmigo. Escuchar sus comentarios y ver sus reacciones hizo que la experiencia fuera todavía más especial.

Además de participar en la procesión, tuve la oportunidad de formar parte del concurso de catrinas. Me animé porque quería demostrar mi creatividad, compartir mi caracterización y, sobre todo, disfrutar la experiencia. Viví el concurso con muchos nervios y emoción, sin pensar demasiado en obtener algún reconocimiento; mi intención era participar y cumplir algo que desde hacía tiempo quería hacer.

Por eso, cuando anunciaron que había obtenido el tercer lugar, sentí muchísima felicidad y sorpresa. No esperaba recibir ese reconocimiento. Fue muy bonito escuchar mi nombre y sentir el apoyo de mis compañeros en ese momento. Para mí, este resultado representa el tiempo, el esfuerzo y la dedicación que puse en mi vestuario y caracterización. Saber que mi trabajo fue reconocido me dejó una gran satisfacción.

Esta experiencia también me permitió descubrir que puedo atreverme a hacer cosas nuevas, salir de mi zona de confort y enfrentar situaciones como subir a un escenario mientras el público me observa. Aprendí que, cuando hacemos algo con entusiasmo y dedicación, podemos vivir momentos que nos dejan grandes aprendizajes y recuerdos.



LA ALUMNA RECIBIÓ *el reconocimiento de tercer lugar en el Concurso de Catrinas, destacando el respaldo de su familia y el orgullo de representar a su casa de estudios*

Considero que este tipo de actividades fortalecen nuestro sentido de pertenencia a la UTParras, porque nos permiten convivir, trabajar en equipo y sentirnos orgullosos de representar a nuestra universidad. Además, me parece muy importante que la institución impulse actividades culturales, pues nuestra formación no solamente consiste en adquirir conocimientos académicos, sino también en conocer, valorar y preservar nuestras raíces.

Si pudiera describir esta experiencia en una frase, sería: "Una experiencia llena de orgullo, cultura y recuerdos inolvidables". Me gustaría conservar siempre el recuerdo de haber recorrido las calles de Parras caracterizada como catrina y, especialmente, el momento en que anunciaron que había obtenido el tercer lugar.

A los estudiantes que todavía no se animan a participar en estas actividades, les diría que aprovechen las oportunidades que les brinda la universidad, que no tengan miedo de intentarlo y que se atrevan a vivir experiencias diferentes. A veces sentimos nervios, pero al final nos llevamos recuerdos que valen muchísimo la pena.

También quisiera compartir un mensaje sobre la importancia de nuestras tradiciones: nunca dejemos que mueran, porque detrás de cada ofrenda, cada flor de cempasúchil, cada vela y cada recuerdo existe una historia llena de amor. El Día de Muertos es una oportunidad para recordar a quienes ya no están físicamente con nosotros y mantenerlos vivos en nuestro corazón. Es una tradición que nos une como mexicanos y que merece transmitirse de generación en generación.

Que nunca nos dé vergüenza celebrar nuestras raíces y sentirnos orgullosos de nuestra cultura, porque mientras sigamos recordando, nuestras tradiciones nunca morirán.

¡Que vivan nuestras tradiciones y que nunca se apague la magia de recordar!

Rescatan en imágenes la memoria de los "Angelitos"

Fotografías de familias parrenses de las décadas de 1930 y 1940 integran la última exposición del año en el Centro Cultural Nancy Cárdenas

Por: **Holanda Contreras**
LA PRENSA

PARRAS, COAHUILA. - Como última exposición del año, fue inaugurada en el Centro Cultural Nancy Cárdenas la exposición fotográfica "Angelitos", del Fotógrafo parrense Raymundo Ugarte.

La muestra, integrada por fotografías tomadas entre 1930 y 1940, forma parte del gran acervo fotográfico que se conserva del autor. Todas las imágenes pertenecen a familias locales y retratan con profundo sentido humano el último homenaje que se brindaba a los más pequeños.

Como explicó la Directora del recinto, Rosa del Tepeyac Flores Dávila, en aquellos tiempos la fotografía era muy cara, por lo que las familias hacían un último esfuerzo para tomar una fotografía al momento de despedir a su bebé o niño y así preservar su recuerdo para siempre.



FOTOGRAFÍAS DE FAMILIAS *parrenses de las décadas de 1930 y 1940 integran la última exposición del año en el Centro Cultural Nancy Cárdenas.*

Al evento acudió con la representación del Alcalde Fernando Orozco Lara, el Secretario del Ayuntamiento, Arturo García Almanza; el Regidor Fernando González Magallanes; y el Director de Cultura Municipal, Marco Antonio Vega Berlanga. También estuvieron presentes funcionarios de la administración, las integrantes del Taller de Historia de Parras y público en general.

A nombre del Alcalde, el Secretario del Ayuntamiento felicitó a la Directora del recinto y a su equipo por la gestión y por el gran trabajo para aumentar el acervo cultural del municipio, con salas como la de Reinas de la Feria de la Uva, Ex Votos, Artistas Parrenses, Francisco I. Madero y Fotografía Antigua, además de los talleres de danza, música y pintura.

*La exposición "Angelitos" estará abierta de martes a sábado de 9:00 a.m. a 7:00 p.m. y domingos de 9:00 a.m. a 4:00 p.m. en el Centro Cultural Nancy Cárdenas.



LA EXHIBICIÓN REÚNE *retratos tomados entre 1930 y 1940 que documentan la tradición de inmortalizar el último adiós a los niños en el municipio.*





LA EXHIBICIÓN FUE *inaugurada por la Directora de la Casa de la Cultura Rosa del Tepeyac Flores Dávila; el Secretario del Ayuntamiento, Arturo García Almanza; el Regidor Fernando González Magallanes y el Director de Cultura Municipal, Marco Antonio Vega Berlanga.*

Celebra UPN Parras concurso de altares

Futuros docentes expusieron las aportaciones de grandes referentes de la educación en una jornada festiva y cultural

Por: **Benjamín Fuentes**
LA PRENSA

PARRAS, COAHUILA. - Bajo el lema "Entre flores, memorias y saberes: honrando nuestras tradiciones y el legado pedagógico", la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), unidad Parras, llevó a cabo su tradicional festejo del Día de Muertos, fusionando las costumbres mexicanas con la teoría educativa universal.

La comunidad universitaria se congregó para participar en un concurso de altares de muertos dedicados a importantes referentes del pensamiento pedagógico, entre los que destacaron María Montessori, Jean-Jacques Rousseau, Lev Vygotsky, Jean Piaget, David Ausubel y Paulo Freire.

Durante la exhibición, los estudiantes expusieron la biografía y aportaciones de cada pensador, transformando las ofrendas en espacios de investigación y aprendizaje colaborativo.

CULTURA, RIMA Y GASTRONOMÍA

El programa festivo se complementó con una pasarela de catrinas y catrines, certamen de calaveritas literarias cargadas de ingenio y sátira popular, así como una kermés gastronómica de antojitos mexicanos que favoreció la convivencia entre alumnos y docentes.

Tras la deliberación del jurado, se entregaron reconocimientos a los equipos ganadores de cada categoría. Las autoridades del plantel reafirmaron el compromiso de la UPN de brindar una formación integral donde la excelencia académica camine de la mano con la preservación de la identidad y la cultura nacional.



ESTUDIANTES DE LA *UPN Parras expusieron la vida y obra de grandes pedagogos universales a través de creativos altares de muertos.*

